

Festival Musiques en Tonnerrois

Festival de musique de chambre et de création en Bourgogne

Revue de presse 2025



www.musiquesentonnerrois.com



« [La hardiesse du programme récompensée](#) »

FESTIVAL ■ L'édition 2025 de Musiques en Tonnerrois a été une réussite

La hardiesse du programme récompensée

La septième édition du festival Musiques en Tonnerrois (MET), qui s'est déroulée de jeudi à samedi, a été marquée, malgré une météo peu propice, par une fréquentation à la fois fidélisée et accrue.

Durant ces trois journées dédiées à la musique de la Renaissance à aujourd'hui, pas moins de treize événements ont été proposés dans cinq lieux différents à Tonnerre, au château de Maulnes et à Argenteuil-sur-Armançon.

Des nouveautés bien reçues

Les organisateurs s'attachent chaque année à enrichir le contenu artistique, avec cette année un fil rouge autour de la littérature,



MAULNES. Les différents concerts proposés durant le festival ont été appréciés par toutes les générations.

de la voix et de la chanson. « Nous avons également proposé de nouvelles formules avec les "before" et le Mini MET pour les tout-petits. Ces deux formules ont fait mouche ! », s'est réjouie

Sophie Deshayes, directrice artistique du festival.

Autre temps fort de cette édition, la création *Eau, Pierre, Horizon* qui a été jouée à Argenteuil-sur-Armançon, écrite spéciale-

ment par la compositrice Pascale Criton et qui a donné à entendre une autre forme d'expression musicale. « Depuis l'origine, Musiques en Tonnerrois s'attache à proposer des grands classiques, des raretés et des inouïs. C'est le sens de notre festival et de son programme à la fois hardi, généreux et déterminé. »

La prochaine édition se déroulera les 27, 28 et 29 août 2026. Mais tout au long de l'année, Musiques en Tonnerrois poursuivra sa mission sur le territoire, avec le projet à venir de résidence, de recherche et de création du compositeur Maël Bailly et des salariés de Pierre, pôle et compagnie. ■

Festival. Une œuvre unique de Pascale Criton pour la 7ème édition du festival Musiques en Tonnerrois

Le festival Musiques en Tonnerrois se déroulera jeudi 28 et vendredi 29 août 2025. Pour cette 7eme édition, l'organisation a commandé une œuvre à Pascale Criton.

Publié le 26 août 2025 à 06h00



Pour son triptyque, Pascale Criton s'est inspirée des paysages du Tonnerrois. © Droits réservés

FESTIVAL

MUSIQUES EN TONNERROIS DU JEUDI 28 AU SAMEDI 30 AOÛT

La musique de chambre vagabonde

Du jeudi 28 au samedi 30 août, le Tonnerrois déroule son festival de musique de chambre et de création. Cet été, la 7^e édition s'amarre à Tonnerre, à Cruzy-le-Châtel, au château de Maulnes et à Argenteuil-sur-Armançon.

Musiques en Tonnerrois est une association composée de musiciens, d'artistes, de techniciens et de bénévoles, qui porte un festival de musique de chambre et de création ancré sur le territoire du Tonnerrois. Le festival se décline sur trois jours et treize événements.

Tonnerre

Jeudi 28 août, à 11 heures, au marché couvert, répétition générale publique du concert du soir. Entrée libre.



Ambiance. Le château de Maulnes, cadre d'une journée musicale toujours très attendue.

PHOTO DOMINIQUE DÉHAN

À 15 heures, rencontre-conférence « Tempo Reale - La musique à l'ère du numérique » par Nicolas Dubuisson, salle Courtanvaux, à l'Hôtel-Dieu.

À 17 h 30, Before MeT, *Des lettres et des notes*, concert mis en mot par Cécile Berly, au marché couvert.

À 20 heures, concert d'ouverture *Répons*, au marché couvert. Œuvres de Beethoven, Debussy, Charlotte Sohy, Pascale Criton - la compositrice invitée de l'édition 2025 s'intéresse aux paysages du Tonnerrois, « Pierre, eau, lignes » -, Chopin, Fauré. Avec Marion Tassou, voix ; Sophie Deshayes, flûte ; Antoine Cambruzzi, clarinettes ; Aurélie Saraf, harpe ; Léo Belthoise, violon ; Elsa Balas, alto ; Sarah Ledoux et Paruyr Shahazian, violoncelles ; Alexandre Gasparov et Maroussia Gentet, pianos et Maxime Echardour, percussions.

Cruzy-le-Châtel

Vendredi 29 août, à 11 heures, répétition générale publique, au château de Maulnes. Entrée libre.

À 15 heures, concert en famille *Bestiaire*.

À 17 h 30, Mini MeT *Le Tourneur de sons* avec le percussionniste Maxime Echardour. Entrée libre.

À 18 h 30, Tous au pique-nique partagé.

À 20 heures, concert du soir *Flow my tears*. Œuvres de Schubert, Pauline Viardot, Tchaïkovsky, Nadia Boulanger, Kaija Saariaho, Luciano Berio, Britten...

À 22 h 30, After MeT *Du côté de ta mère*, avec Marie Soubestre, chant et Maroussia Gentet, piano. Entrée libre. Œuvres de Schumann, Fauré, Lili Boulanger, Liszt, Wagner, Debussy, Stravinsky, Ravel, Reynaldo Hahn...

Argenteuil-sur-Armançon

Samedi 30 août, à 11 heures, générale publique, à l'église Saint-Didier et Saint-Leu.

À 17 h 30, Before MeT *On est mort, il est temps qu'on rigole*, avec Vincent Bouchot, chant et Denis Chouillet, piano, à la ferme du moulin. Répertoire de chansons sur la mort et la vie.

À 20 heures, concert de clôture *Omaggio*, à l'église Saint-Didier et Saint-Leu. Œuvres de Mel Bonis, Pascale Criton, Debussy, Mozart, Schumann, Luciano Berio, Tristan Murail...

Tarifs : 65 et 45 € (Pass 3 jours), 20 et 15 € (trois concerts du soir), 12 et 8 € (BeforeMeT) et 12 € (concert en famille). Gratuit pour les moins de 18 ans. Réservation au 06.03.99.63.96 et reservations@musiquesentonnerrois.com.

I'Yonne Républicaine - vendredi 8 août

« [La musique va s'emparer de la littérature](#) »

Revue de presse 2025

Festival. La musique va s'emparer de la littérature

Publié le 08 août 2025 à 06h00



Durant trois jours, le festival animera le Tonnerrois en musique. © Droits réservés

Bachtrack - vendredi 20 juin

« [10 festivals pour sortir des sentiers battus](#) »

10 Musiques en Tonnerrois (du 28 au 30 août)

À la croisée de l'Yonne, de la Côte d'Or et de l'Aube se dresse le Château de Maulnes, étrange création architecturale du XVI^e siècle qui prend la forme d'un pentagone parfait. Au pied de ses murs et dans toute la région du Tonnerrois, une équipe remarquable organise pendant trois jours des festivités ouvertes aux quatre vents : les programmes des concerts vont de Dowland aux compositeurs d'aujourd'hui, avec une vraie part consacrée à la création (la commande annuelle a été passée cette fois-ci à Pascale Criton). Les répétitions matinales sont ouvertes au public, permettant aux curieux de jeter une oreille au menu qui les attend. Et des rencontres, des conférences, des propositions artistiques inclassables, entre lecture et one-woman show, ne servent qu'une seule conviction : ici, la musique est plus vivante et libre que jamais.



Un concert du festival Musiques en Tonnerrois au Château de Maulnes

© Dominique Déhan

Revue de presse 2025

10 festivals pour sortir des sentiers battus

Par [Bachtrack](#), 20 juin 2025

Vous souhaitez passer un été qui sortira des sentiers battus ? Ce guide est fait pour vous ! Voici dix propositions de festivals de musique classique qui ne sont vraiment pas comme les autres. En forêt, en camion, au-dessus des nuages ou au bord de l'eau, un verre à la main, en marchant, en chantant, en dansant, en improvisant : il y en aura pour tous les goûts, et tous les répertoires !

- 1 Festival des Forêts (du 21 juin au 12 juillet)
- 2 Musique & vin au Clos Vougeot (du 22 au 29 juin)
- 3 Festival uNopia (du 4 au 6 juillet)
- 4 Festival du Haut Limousin (du 11 juillet au 2 août)
- 5 Piano Pic (du 15 au 26 juillet)
- 6 Musique et Mémoire (du 18 juillet au 3 août)
- 7 Classic' à l'Ouest (du 16 au 29 juillet)
- 8 Écho des falaises (les 22 et 23 août)
- 9 Nos Jours Heureux (du 21 au 24 août)

Radio

BFC Classique - Jean-Pierre Lejonc - Mercredi 27 août

[Festival Musiques en Tonnerrois, une œuvre collective](#)

France Musique - L'agenda de l'été - Christophe Dilys - Mercredi 20 août

[L'avis du public](#) - Laurence Turpin, festivalière à 30'

France Musique - Le journal de la création - Laurent Vilarem - Dimanche 29 juin

[Où écouter de la musique d'aujourd'hui cet été ?](#) à 10'48

France Musique - Création Grand Format - Laurent Vilarem - Dimanche 4 mai

[Portrait de Pascale Criton](#)

Verbatim

« *ici, la musique est plus vivante et libre que jamais.* » Bachtrack (juin 2025)

« *...Et on termine en apothéose en Bourgogne avec un petit festival remarquable...* » Laurent Vilarem (2024)

« *Très beau festival de musique de chambre à la campagne au cœur de la Bourgogne [...] 3 jours, 5 lieux, douze événements et tout ce qui fait plaisir en plein été...* » Coup de cœur de Corinne Schneider (2023)

La Gazette du MeT

5 numéros par an

[S'abonner à la Gazette du MeT](#)

Plus d'infos dans les onglets archives et presse
sur

www.musiquesentonnerrois.com

Nos réseaux

[Facebook](#)

[Instagram](#)

[LinkedIn](#)

Association Musiques en Tonnerrois

3 rue de Quincy 89700 Épineuil

RNA : W892004557

Siret : 890545536

Entrepreneur de spectacle vivant

Licence 2 PLATESV-D-2022-003602

Licence 3 PLATESV-D-2022-003603

www.musiquesentonnerrois.com

contact@musiquesentonnerrois.com