

Festival Musiques en Tonnerrois

Revue de presse 2022



Festival de musique de chambre et de création en Bourgogne

www.musiquesentonnerrois.com

Revue de presse 2022

l'Yonne Républicaine mardi 1^{er} mars
« Musique en Tonnerrois danse aussi »

https://www.lyonne.fr/junay-89700/actualites/musique-en-tonnerrois-danse-aussi_14092403

l'Yonne Républicaine vendredi 25 mars

« À Tonnerre, les musiciens se mobilisent pour l'Ukraine »

https://www.lyonne.fr/tonnerre-89700/actualites/a-tonnerre-les-musiciens-se-mobilisent-pour-lukraine-ce-dimanche-au-marche-couvert_14105202

FESTIVAL ■ Les 25, 26 et 27 août à Tonnerre, Cruzy-le-Châtel et Chassignelles

Musique en Tonnerrois danse aussi

La quatrième édition du festival Musique en Tonnerrois qui se déroulera les 25, 26 et 27 août prochain apportera son lot de nouveautés.

Si Junay demeure l'épicentre logistique de l'organisation, les concerts se dérouleront à Tonnerre, Cruzy-le-Châtel et à Chassignelles. La soirée d'ouverture se fera le jeudi 25 août au marché couvert tonnerrois autour de deux pièces du compositeur tchèque Antonin Dvořák : *Gypsy songs pour voix et piano* op. 81. Entre ces deux œuvres, la danseuse Noémie Etlinet et la violoncelliste Myrtille Hetzel interpréteront une pièce créée tout spécialement pour cette soirée.



FESTIVAL. Comme l'an dernier, le concert d'ouverture se jouera au marché couvert. DOMINIQUE DEHAN

gramme très varié comprenant des morceaux de Rosy Wertheim, Hector Berlioz, Claude Debussy, Jérôme Combier et André Caplet. La dernière journée sera consacrée à l'église de Chassignelles et à ses fresques. En 2021, les responsables du festival avaient commandé à Frédéric Patat une œuvre consacrée à la fosse Dionne. C'est année, la commande a été confiée au compositeur Grégoire Lorieux qui a choisi comme source d'inspiration les peintures murales de l'église de Chassignelles. Cette composition, intitulée *Le dict des trois morts et des trois vifs*, est en cinq mouvements. Les trois premiers seront interprétés lors d'un concert-promenade dans le village, mêlant installation sonore et participation active du public qui sera invité à jouer des percussions. Deux ateliers d'initiation seront proposés afin d'apprendre les bases de l'utilisation des instruments ! Les deux derniers mouvements seront joués le soir dans l'église. Le concert comportera aussi des œuvres de Georges Enesco, Mozart, Henriette Bosmans et Robert Schumann.

Comme pour les éditions précédentes, le festival ne se déroulera pas uniquement en soirée : répétitions publiques et gratuites le matin, conférence et concert-goûter pour les enfants l'après-midi rythmeront ces trois journées où la musique sera reine. ■

Une œuvre inspirée par les peintures murales

Le lendemain, c'est l'église Saint-Barthélemy de Cruzy-le-Châtel qui accueillera les musiciens, avec un pro-

Tonnerrois → Vie locale

SOLIDARITÉ ■ Concert de musique classique le dimanche 3 avril, à 16 heures, au marché couvert de Tonnerre

Les musiciens se mobilisent pour l'Ukraine

Les ensembles et festivals de musique du Tonnerrois organisent cet élan de solidarité qui fera jouer à l'unisson des dizaines de musiciens professionnels et des chanteurs professionnels et amateurs.

Ce concert symbolique et émouvant fera date, sans aucun doute. Les ensembles et festivals de musique du Tonnerrois proposent un concert exceptionnel pour l'Ukraine le dimanche 3 avril à 16 heures, au marché couvert de Tonnerre.



SCÈNE. Chacune des structures présentera une dizaine de minutes de musique pour offrir un concert d'une heure et demie. PHOTO D'ARCHIVES

« Exprimer notre solidarité avec le peuple ukrainien »

Il rassemblera l'Académie de musique ancienne de Tonnerre, le Chœur du Tonnerrois, les Millésimes, les Rencontres musicales de Villiers-les-Hauts, les Voix de l'Armançon, Musicancy, Musique en Tonnerrois, l'Orchestre d'harmonie de la ville de Tonnerre et les Rencontres musicales de Noyers. Un élan de solidarité qui fera jouer à l'unisson des dizaines de musiciens professionnels et amateurs.

C'est au cours d'un conseil d'administration de l'association Musique en Tonnerrois que l'idée a été lancée. « Nous nous sommes posé la question : comment nous mobiliser pour soutenir l'Ukraine et ses enfants ? », explique Sophie Deshayes, l'une des responsables de ce festival. L'idée d'organiser un concert de soutien est apparue rapidement mais nous nous sommes répartis les rôles », indique la flûtiste. Des bénévoles de toutes les associations vont s'en-

être connu fin mars mais déjà on peut s'attendre à des moments chargés d'émotion avec des artistes d'origine ukrainienne et russe qui se succéderont sur la scène. La claveciniste ukrainienne Elena Bayeul-Gertsman a confirmé sa présence par exemple.

Ce grand moment devrait attirer des mélomanes de toute la région et au-delà. « Ce concert est vraiment ouvert à tout le monde. L'idée est avant tout de se réunir et d'exprimer notre solidarité avec le peuple ukrainien qui est meurtri par cette guerre effroyable. » ■

DONS

L'entrée sera gratuite mais une collecte de dons sera organisée au cours du concert. L'ensemble des dons collectés iront aux enfants ukrainiens par le biais de l'Unicef. Une collecte en ligne a été ouverte spécifiquement sur le site de l'organisation mondiale : <https://team.unicef.fr/projects/concert-pour-l-ukraine-marche-de-tonnerre-3-avril-2022-a-16h>



Revue de presse 2022

l'Yonne Républicaine mercredi 6 avril
 « Un concert exceptionnel pour l'Ukraine »

https://www.lyonne.fr/tonnerre-89700/actualites/un-concert-exceptionnel-pour-lukraine_14111322

L'YONNE RÉPUBLICAINE À LA UNE VIE LOCALE SPORTS LOISIRS

L'hymne de l'Ukraine a été joué devant des centaines de spectateurs debout. © Droits réservés

+ JE M'ABONNE

Le concert pour l'Ukraine, organisé dimanche au marché couvert de Tonnerre, restera longtemps gravé dans les mémoires. Il a rassemblé des centaines de spectateurs.

Le marché était comble et des dizaines de personnes sont restées debout pour écouter les dizaines de chanteurs amateurs et musiciens professionnels des ensembles et festivals de musique du Tonnerrois qui se sont succédé sur la scène. Un élan de solidarité sans précédent du monde de la musique classique qui a joué à l'unisson pour les enfants ukrainiens.

« La collecte réalisée au cours de ce concert a été phénoménale, insistait Joëlle Bouchard, la responsable de l'Unicef 89. Nous avons récolté 6.005 € de dons, auxquels il faut ajouter les 1.800 € de la collecte en ligne mise en place par Musique en Tonnerrois. C'est du jamais vu dans l'Yonne. »

TONNERRE

l'Yonne Républicaine mercredi 24 août
 « Un festival itinérant sur trois jours »

https://www.lyonne.fr/tonnerre-89700/loisirs/musique-en-tonnerrois-un-festival-itinerant-sur-trois-jours_14175464/

TONNERROIS → Vie locale

CULTURE ■ La quatrième édition du festival Musique en Tonnerrois ouvrira demain au marché couvert

Un festival itinérant sur trois jours

Demain sera donné, au marché couvert de Tonnerre, le concert d'ouverture du festival Musique en Tonnerrois 2022. Au programme, trois jours de musique.

La quatrième édition du festival Musique en Tonnerrois sera lancée demain, avec un premier concert au marché couvert. Au programme, trois jours de musique itinérante à travers le Tonnerrois.

Le MET, pour les intimes, a ceci de particulier qu'il est itinérant. Chaque jour, les musiciens se produisent dans un nouvel endroit. Ils rayonnent ainsi, au fil des éditions, sur l'ensemble du Tonnerrois. Cette année, outre Tonnerre, les concerts se joueront au château de Maulnes et à Cruzy-le-Châtel vendredi, puis à Chassignelles samedi.

Deshayes, flûtiste et l'une des organisatrices de l'événement. « Je pense que nous avons atteint une forme de maturité, poursuit-elle. Les quarante personnes qui travaillent bénévolement sur le festival sont désormais parfaitement rodés et notre organisation atteint un niveau professionnel. »

Du coup, si chacune des éditions précédentes avait réuni un public d'environ 500 personnes, le comité d'organisation espère une fréquentation en hausse cette année. Et pour ce faire, le MET se tourne entre autres vers le jeune public. Le concert organisé au château de Maulnes leur sera tout spécialement dédié avec un conte mis en musique basé sur *Mé mère l'Oye*, de Maurice Ravel, qui servira de porte d'entrée vers des œuvres de Debussy ou Rameau. Les enfants des P'tits Loups d'Épineuil et de Planêt leunes seront conviés.

Le MET, c'est aussi traditionnellement une conférence qui donne à réfléchir sur la place de la musique. Cette année, Nicolas Dubuisson axera son propos sur « la musique sans les musiciens ». Des automates du XVIII^e siècle à la musique numérique générée par ordinateur. Le sujet est vaste... Un piano mécanique permettra d'illustrer le propos.

Une création à Chassignelles

L'an dernier, le festival avait inauguré une série de commandes d'œuvres originales en lien avec le territoire. Frédéric Pataz avait consacré la première à la Fosse Dionne. Cette fois, la commande a été passée à Grégoire Larioux qui s'est inspiré des peintures murales de l'église Saint-Jean Baptiste de Chassignelles. Sa composition, *Le dieu des trois morts et des trois vifs*, est en cinq mouvements. Les deux premiers seront interprétés lors d'un concert-promenade dans le village, avec participation active du public qui sera invité à jouer des percussions. Après un pique-nique tiré du sac, les trois derniers mouvements seront joués le soir dans l'église. Le concert comportera aussi des œuvres de Georges Enesco, Mozart, Henriette Bosmans et Robert Schumann. ■

À savoir: Programmes, horaires et réservations sur le site internet www.musiquentonnerrois.com, à reservation@musiquentonnerrois.com ou par téléphone: 06.03.99.63.96.

MUSIQUE. Le concert d'ouverture se jouera au marché couvert, paré pour l'occasion de magnifiques couleurs. PHOTO DOMINIQUE DEHAN

Revue de presse 2022

l'Yonne Républicaine samedi 27 août
« Clôture de Musiques en Tonnerrois »

FESTIVAL ■ LES ULTIMES NOTES DE LA 4^E ÉDITION RÉSONNENT À CHASSIGNELLES

Clôture de Musique en Tonnerrois

Lancé le 25 août, le 4^e festival Musique en Tonnerrois se poursuit jusqu'au 27 août. La journée s'ouvre avec la répétition publique et gratuite, à 11 heures, du concert de clôture « Traits d'esprits » à l'église de Chassignelles.

À 15 h 30, atelier de création avec le compositeur Grégoire Lorieux de la pièce musicale *Le Dict des trois morts et trois vifs*. Le compositeur parlera aux participants de son travail et les initiera à la manipulation de petites percussions.



MUSIQUE. Lancé le 25 août à Tonnerre, le festival se referme à Chassignelles. PH. DOMINIQUE DEHAN

Déambulation mélodieuse dans le village

À 17 h 30, déambulation dans le village au son du violon du canal à l'église et installation sonore et scénographie autour de l'église.

À 18 h 45, pique-nique à partager, tiré du sac (tables et chaises à disposition) à 17 h 30.

À 20 heures, concert « Traits d'esprits » à l'église avec au programme : *Le Dict des trois morts et trois vifs* de Grégoire Lorieux, *Concerstück* pour alto et piano de Georges Enesco, le quatuor avec flûte en la majeur KV 298 de Mozart, *Nuit calme* pour violoncelle et piano de Henriette Bosmans et le trio n° 1 en ré mineur op. 63 de Schumann. Participeront à ce concert Anna Wall (voix), Sophie Deshayes (flûte), Anne Camillo et Thibaut Maudry (violons), Elsa Balas (alto) ; Myrtille Hetzel (violoncelle), Alexandre Gasparov et David Chevalier (piano).

➔ **Pratique.** Tarifs du concert : de 8 à 16 €. Réservations au 06.03.99.63.96.

l'Yonne Républicaine mercredi 31 août
« Fréquentation en hausse pour le MeT »

<https://www.lyonne.fr/tonnerre-89700/actualites/frequentation-en-hausse-pour-le-met-14178218/>

TONNERRE

Fréquentation en hausse pour le MET

Après s'être posée à Tonnerre puis à Cruzy-le-Châtel, avec un crochet par le château de Maulnes, la 4^e édition de Musiques en Tonnerrois (MET) s'est conclue samedi à Chassignelles.

Après deux premiers mouvements joués dans le village avec le renfort d'une soixantaine de participants, l'église Saint-Jean-Baptiste a servi d'écrin aux trois derniers mouvements de la composition de Grégoire Lorieux. Ce dernier s'est inspiré des peintures murales de l'église. « J'essaye de parler aux gens de ce qui les concerne, eux et leur territoire », a-t-il expliqué.

Cette œuvre, commandée spécialement, vient s'ajouter au corpus qui, année après année, est constitué par le festival.

Au terme de ces trois jours, les organisateurs étaient très satisfaits : « Le bilan est excellent : la fréquentation est en hausse et nous avons eu quatre fois plus de réservations sur le pass trois jours », détaille Sophie Deshayes, flûtiste et cofondatrice et du festival. Une spectatrice assidue a résumé joliment l'esprit du MET : « Ce festival nous amène là où on n'irait pas tout seul ! » ■



TEMPS FORT. La performance de la danseuse Noémie Ettin et de la violoncelliste Myrtille Hetzel, jeudi, à Tonnerre, a été très remarquée.

Revue de presse 2022

Blog de Christine Deschamps, notre « croqueuse »
tous les dessins du festival sur :
[Atelier de la timbale](#)



Tonnerre - Marché Couvert - jeudi 25 août



Chassignelles - Eglise St Jean Baptiste – samedi 27 août

Revue de presse 2022

Radio

BFC Classique lundi 22 août Itv Sophie Deshayes par Jean-Pierre Lejonc

« Musiques en Tonnerrois, un festival enraciné dans son territoire »

https://bfc-classique.fr/index.php/2021/08/21/musiques-en-tonnerrois-de-la-renaissance-aux-compositeurs-les-plus-contemporains/?fbclid=IwAR3NPtpA3v52IIr-1TWs5uxundxVauNmo_9rj_4Ypz0D1nVNuNHMSgATxyc

France Bleu Auxerre mardi 23 août - 7.20 - Mathieu Montels

France Musique mercredi 24 août « l'agenda de l'été » de Christophe Dylis

« La carte postale de Pamela Varela »

à 48'05 https://www.radiofrance.fr/francemusique/podcasts/l-agenda-de-l-ete/samuel-etienne-directeur-artistique-et-fondateur-du-festival-bwd12-2134770?fbclid=IwAR0ghZIDYNfFdilppC9sJGJq7iMEYyRZ9IL_cC9e7QbTKHFkkgzQ9r_wPbI

La Gazette du MeT

4 numéros par an

[S'abonner à la Gazette du MeT](#)

Plus d'infos dans les onglets archives et presse
sur

www.musiquesentonnerrois.com